

## *Le meilleur lecteur CD : le Bryston BCD-1*

Le lecteur CD le plus haut de gamme connu à cette date, produit par le leader de l'industrie canadienne.

Original en anglais par : Florin Tibu, le rédacteur audio.

Traduit en français par : Jacques Dubé.

Pour ceux qui ne savent pas encore qui est Bryston je vous dis que Bryston est l'un des grands noms dans le haut de gamme de l'industrie de l'électronique, l'un des plus gros noms au Canada, surtout quand il s'agit de choses vraiment chouettes.

Le moment tant attendu est arrivé et Bryston a sorti leur lecteur CD incluant une technologie de pointe très avancée, le BCD-1.

Maintenant, n'allez pas penser que le Bryston BCD-1 est encore un autre lecteur, comme la plupart des unités similaires sur le marché, mais comme je l'ai mentionné le BCD-1 est un lecteur CD Redbook {Redbook est un ensemble de paramètres physiques et de propriétés relatives au standard des CD audio}. Pour en savoir plus : [http://en.wikipedia.org/wiki/Red\\_Book\\_\(audio\\_CD\\_standard\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Red_Book_(audio_CD_standard)) (malheureusement indisponible dans la section française du site wikipedia) et non pas un lecteur CD, SACD, DVD ou d'autres formats semblables.

Le Bryston BCD-1 joue seulement les CD audio et les CD-R audio, tel que développé en tant que composante de haut calibre, ultra haut de gamme pour la maison ou pour le studio. Le Bryston BCD-1 est la solution complète car elle contient tout ce qu'il faut pour produire le meilleur son disponible ou imaginable sur un CD.

Alors que d'autres solutions de lecteurs de CD ont un module séparé pour le transport et pour le convertisseur numérique, le Bryston BCD-1 dispose d'une seule horloge qui administre tout de l'intérieur du boîtier. Bryston déclare qu'avoir des modules séparés provoque souvent une mauvaise adaptation des différentes composantes et des horloges numériques différentes, chose qui n'aura pas lieu d'être avec le BCD-1. Bryston revendique une parfaite synchronisation du son, du moins dans la perspective d'une bonne adaptation.

Les circuits propriétaires de Bryston et le Crystal 192k/24bit du convertisseur « Digital à Analogue » (DAC) sont responsables du sur-échantillonnage de sons et de l'interpolation pour obtenir une réponse sonore aussi proche que possible d'une forme d'onde analogique.



BCD-1 CD PLAYER

## *Spécifications*

- Fait la lecture des CD Redbook ([lien](#)) et des CD-R
- Circuits discrets Bryston en pure classe « A » au stade de la sortie analogique
- Convertisseur « Digital à Analogique » Crystal 192k/24bit
- Alimentation indépendante pour l'alimentation analogique et numérique
- Sorties stéréo balancées XLR et asymétrique RCA
- Transformateurs couplé SPDIF et sorties numériques AES EBU
- Sortie optique
- Entrée RS-232 pour la mise à niveau du logiciel
- Télécommande et déclencheur 12 Volts
- Télécommande infrarouge toutes fonctions
- La télécommande du CD Bryston fonctionne avec les autres produits Bryston  
Exemple : Monter ou descendre le volume de votre amplificateur
- S'assortit cosmétiquement avec la série BP26/MPS2

**Le prix de détail ... ?      WOW!!    2, 895 \$**

Comparez avec des lecteurs de trois à quatre fois plus chers et croyez-moi, vous **entendrez** vraiment la différence Bryston.

Traduit par Jacques Dubé au meilleur de ma connaissance, le texte original anglais aura toujours préséance.

# BRYSTON

*Jacques Dubé*

Adresse du lien original :

<http://news.softpedia.com/news/The-Ultimate-CD-Tool-Bryston-BCD-1-56523.shtml>